

高

MY PRIEST
IS A
DEVIL





MON PRETRE EST UN DEMON

UN NOUVEL OFFICIAINT

En mille neuf cent cinquante, dans la ville de Brennes ou la population était extrêmement religieuse, le père Marvin qui officiait depuis de nombreuses années déjà, décéda soudainement d'une crise cardiaque. Il avait une maladie dégénérative qui l'avait dégradé psychologiquement à cause de laquelle il était persuadé que la ville était la cible d'intentions maléfiques et qu'il était le dernier rempart contre l'approche d'une attaque diabolique, malheureusement pour les habitants de Brennes il n'avait pas tort... Du fait de leur endoctrinement religieux très important, la population n'avait pas attendu que le pauvre homme soit enterré pour prévenir le clergé afin qu'on leur envoie un nouveau prêtre dans les meilleurs délais. C'est ainsi qu'une semaine après l'enterrement du père Marvin, un nouvel officiant fit son arrivée dans la ville de Brennes. A la messe du dimanche qui suivit, les villageois de Brennes découvrirent donc le visage du nouvel officiant du nom de père Vassago : c'était un jeune prêtre très beau aux longs cheveux de jais et au regard ardent, sa présence charismatique et empreinte d'un magnétisme indéniable faisait forte impression sur tout le monde et particulièrement sur les femmes qui étaient fascinées par l'homme. A partir de ce jour-là, l'église ne désemplit pas de croyantes qui manifestaient leur foi tous les jours, plusieurs fois par jour, cela en devenait indécent. Mais c'est alors que commença à surgir d'étranges rumeurs...



BIZARRERIES SUR BRENNES

Depuis l'arrivée du père Vassago, des choses étranges émergèrent dans la ville : Chaque nuit, un épais brouillard s'élevait du sol et parcourait les rues et à l'intérieur de celui-ci on entendait des bruits de sabots claquer sur le sol mais on ne voyait jamais de cheval. Cela prit une telle ampleur que ce phénomène terrorisa les habitants qui décidèrent de ne plus sortir après dix-neuf heures et de s'enfermer à double tour chez eux. Mais c'était loin d'être le seul évènement terrifiant, quelques fois des habitants entendaient sur leur toit des bruits de pas courant d'une extrémité à l'autre. Puis il y eut des comportements anormaux parmi la population, surtout chez les femmes qui devenaient obsessives envers le prêtre et utilisaient la moindre excuse pour lui rendre visite dans son église, s'en suivait des transes et des cauchemars incessants, c'est alors que des soupçons se tournèrent vers le père Vassago. Tous les hommes du village commencèrent à se méfier de ce dernier, l'observant du coin de l'œil. De son côté, le père Vassago loin de se sentir inquiéter par les soupçons des villageois, étendait pleinement son emprise sur les femmes qui se bouscuaient chaque jour pour le voir, à tel point qu'il était obligé de tenir un petit carnet avec un planning bien serré : chaque jour, il était visiter par un minimum de six à huit femmes, chacune son tour selon leur besoin, confession, visite pastorale, réunion de prières, catéchisme pour adulte du moins c'était le prétexte utilisé au départ justifiant par-là la fréquence de leurs venues à l'église, mais en réalité dans le cloître discret du confessionnal ou de son bureau, il se passait tout autre chose...



HUIT CLOSE

Le père Vassago avait trois confessionnaux, trois visites pastorales, trois réunions de prières et trois catéchismes chaque jour. Les confessionnaux se déroulaient toujours de la même façon : Les femmes confiaient leurs fautes, qu'elles soient charnelles, mentales ou spirituelles, puis afin de recevoir "le pardon de Dieu" elles devaient sortir du confessionnal et venir du côté du prêtre pour s'agenouiller devant lui, écarter sa robe et en sortir son cierge brandissant qu'elles devaient activement astiquer et lustrer

avec leurs bouches jusqu'à l'absorption du liquide sacré.

Les visites pastorales s'effectuaient dans le bureau, elles étaient délivrées pour des membres féminins de l'église qui souhaitaient parler de problèmes liés à leurs vies et qui avaient besoins de conseils, alors le père Vassago, les cambraient sur son bureau, relevait leurs jupons et leur insérait ses doigts en psalmodiant des prières inintelligibles et plus ses va et vient étaient rapides plus ses prières étaient intenses jusqu'à ce que jaillisse leurs fontaines d'énergies spirituelles, ensuite venaient les réunions de prières toujours dans les bureaux ou les prieuses se recevaient de la semence divine sur le visage pendant la séance de prière qui s'effectuait les yeux fermés. Ensuite ce fut le tour des instants catéchismes pour l'étude biblique, les étudiantes devaient apprendre par cœur les cours des enseignements précédents et les réciter la fois d'après sans bégayer ni se tromper tout en se faisant aspirer la chair par l'intrusion de la langue pastorale, leurs jambes tremblantes et leurs yeux révulsés auraient pu témoigner d'un acte d'exorcisme si en réalité ce n'était pas à l'inverse, l'introduction d'un maléfice dont elles allaient bientôt subir la conséquence.



MARIBELLE

Parmi la floppée de femmes que le père Vassago "enseignait" il y avait Maribelle, vingt ans, brune et belle comme le jour, fille de marquis, une jeune femme très pieuse qui n'avait pas cédé aux avances du père malgré son attirance pour lui. La raison : elle avait la sensation que quelque chose clochait avec lui, son intuition lui indiquait que ce prêtre cachait quelque chose de sombre et elle voulait découvrir pourquoi. Bientôt elle devait se marier, son père l'avait promise au Comte Richemont, un vieillard de quarante ans aux cheveux grisonnants pour qui elle avait

l'impression d'être une marchandise vendue aux plus offrant et cela aurait pu lui servir d'excuse pour sauter jambes écartées sur le calice bien dressé du prêtre bien constitué mais malgré son grand désir qu'elle réprimais, elle sentait en son for intérieur quelque chose de sombre qui émanait de lui et ne se laissait pas avoir par sa belle apparence contrairement aux autres femmes. Maribelle était tellement pieuse qu'elle participait aux quatre activités ecclésiastiques en plus de la messe dominicale. C'est ainsi qu'elle commença à découvrir des indices sur le prêtre et à mener son enquête... Le jeudi était son jour de catéchisme, la femme de ménage lui avait dit de rentrer dans son bureau pour l'attendre car il était occupé mais avait bientôt fini. Elle alla donc s'installer en attendant et en profita pour relire son cours de la fois dernière avant qu'il ne l'interroge. Quelques minutes passèrent et le père n'étant toujours pas là, elle eut une envie pressante qu'elle alla soulager dans les latrines accolées au bureau. Pendant qu'elle finissait elle entendit un gros bourdonnement, alors elle se pencha pour voir apparaître dans le coin où elle était assise auparavant, un portail s'ouvrir sur une porte vers l'enfer laissant apparaître des flammes rugissantes accompagnées de cris infernaux, Maribelle resta bouche bée et un frisson d'effroi lui parcouru le dos lorsque de la porte elle vit surgir le père Vassago en personne ! Elle se couvrit la bouche et se recula rapidement afin qu'il ne la voit pas, elle entendit le portail se refermer et le prêtre sortir du bureau, alors elle attendit deux minutes puis sortit des latrines, prit ses affaires et sortit du bureau discrètement en s'assurant que le père n'était pas dans les parages et alla s'asseoir sur les bancs de l'églises pour

faire semblant de l'attendre. Après quelques minutes d'attente, le prêtre fit son apparition et arriva près de la jeune femme :

" – Maribelle, je vous cherchais, nous y allons ? l'invita -t-il

Mais Maribelle toujours sous le choc de ce qu'elle avait vu et troublée par sa présence préféra décliner,

– euh...pouvons-nous reporter l'étude mon père, j'ai un soudain mal de tête qui m'envahit, bafouilla -t-elle

– d'accord, allez-vous reposez et prenez soin de vous. répondit-il sur un ton froid et impassible, puis il se détourna d'elle et repartit à son bureau.





UNE DECOUVERTE DEMONIAQUE

Une fois de retour chez elle, elle fit une prière intense puis repensa à ce qu'elle avait vu : le prêtre Vassago était sorti des enfers, il n'était pas ce qu'il prétendait...

Il fallait qu'elle sache qui ou ce qu'il était. Le lendemain, elle se rendit à la bibliothèque de la ville et en traversant son quartier elle rencontra son amie Léa :

" – Mes salutations Maribelle ! Comment vas-tu ? salua Léa – Bonjour Léa ! Je vais bien et toi ? répondit-elle – Très bien également, mais il faut absolument que je te raconte, dit elle a voix basse de comploteuse : est tu au courant de l'arrivée du nouveau prêtre beau comme un prince ? – oui je le connais, je fais mes cours bibliques avec lui, répondit Maribelle en levant les yeux au ciel en pensant à ce qu'elle savait de lui, – Ha oui ? et bien méfie-toi parce qu'il paraît qu'il couche avec toute les villageoises à qui il enseigne...poursuivit Léa, – Quoi ? Co....comment ça ? Balbutia Maribelle – oui ! Solène, Vérèna et Laurence m'ont confié toutes les trois avoir eu des interactions physiques avec lui, et cela depuis la deuxième semaine de son arrivée à Brennes, et tient toi bien, elles ont commencé à changer et à devenir bizarres, à ne plus sortir et à devenir obsédées par le prêtre. C'est comme si elles étaient envoutées ! Déclara Léa Maribelle tressaillit en entendant ce qui arrivait à ses plus proches amies, c'était une preuve de plus concernant le père venu des enfers. Après cette brève conversation, Maribelle se rendit directement à la bibliothèque pour faire des recherches plus poussées. Dans la section des annales maléfiques. Elle trouva un livre intitulé " les soixante-deux démons les plus puissants", elle l'ouvrit donc intuitivement et après l'avoir feuilleté, elle tomba sur une page titré " le prince infernal "VASSAGO" à la tête de vingt-six légions de démons, Maribelle tomba des nues, et en continuant à lire elle découvrit que le démon Vassago venait sur terre tous les dix ans s'accaparer des âmes d'une ville entière sous le



déguisement d'un saint et prenait les femmes pour les transformer en démons afin qu'elles servent l'armée des démons et s'accouplent avec eux, car les démons étaient plus fragiles et ne duraient pas longtemps. Plus loin, il était marqué que Vassago ne pouvait s'accoupler qu'avec des vierges saintes et que celles-ci devenaient ses épouses. Il n'y avait que la consommation d'une vierge pour arrêter Vassago dans son plan diabolique car avec elle il pouvait faire des myriades de bébés démons et cela annulait ainsi le kidnapping diabolique des âmes humaines. En lisant alors ces mots, elle sut ce qui lui restait à faire. Elle rentra chez elle, écrivit une lettre d'explication et d'adieu à ses parents et s'en alla pour anéantir le plan diabolique du Démon Vassago.





*Chers Parents,
je vous informe que je m'en vais
ne me recherchez pas, Adieu*

Maribelle



DELIVRANCE DIABOLIQUE

Maribelle arriva à l'église et fit face au prêtre pour le confronter :

" – Vassago ! Prince Infernal ! s'exclama -t-elle Il se retourna et vit Maribelle le visage déterminé à l'affronter – Maribelle ?! Comment m'as-tu appelé ? demanda -t-il sur un ton surpris et effronté – Vassago ! je t'ai vu sortir d'une porte des enfers et j'ai appris que tu as envouté des femmes de mon village qui sont des amies a moi, je sais qui tu es : Prince Infernal ! je viens m'offrir à toi pour devenir ta femme !

– HA ! Je suis démasqué ! s'exclama -t-il

– Montre-moi ton vrai visage Vassago ! exigea -t-elle"

A ces mots, le faux prêtre laissa pousser ses cornes noires et sa véritable apparence se rendit visible aux yeux de Maribelle. Il était effrayant, mais elle savait qu'elle devait le faire pour protéger sa ville et tous ceux qu'elle aimait, mais aussi c'était une manière de fuir son mariage forcé, plutôt que de devenir la femme d'un vieil homme elle préférait devenir celle d'un démon. Elle se rapprocha de lui, tandis qu'il était assis sur son trône de prêtre les jambes

écartés, il sortit alors sa fourche démoniaque prêt à empaler la jeune vierge, Maribelle respira un grand coup lorsqu'elle vit surgir son membre inhumain de sa robe pastorale, il l'observa avec un air ironique et un sourire malicieux de sa posture négligée et nonchalante de celui qui ne lèverait pas le petit doigt dans le but de jauger de son impétuosité. Maribelle releva sa robe et se positionna au-dessus de ses hanches démoniaques avant de s'asseoir sur lui en tentant une première fois de l'introduire mais elle n'y parvenait pas même en le maintenant pour forcer l'entrée mais rien à faire, alors Vassago, impressionné et excité par sa résolution à passer à l'acte décida d'intervenir en la prenant par les hanches et en l'enfonçant brutalement jusqu'à la base, extirpant à la jeune femme un cri de douleur, le sang de son hymen déchiré se répandit sur les cuisses du démon qui se délectait de la virginité arrachée



de Maribelle qui était au bord de l'évanouissement, puis après un moment il commença à la faire danser sur lui de plus en plus fougueusement jusqu'à l'explosion finale nécessaire à la finalisation du rituel. Ainsi se termina la vie terrestre de Maribelle qui se transforma en démons et devint la femme du prince infernal sauvant ainsi la ville de Brennes qui après un an ne se souvint plus d'elle ni ne sut jamais son sacrifice.







my priest is a devil
est une fiction courte légère
qui pousse à la réflexion sur
la place de la religion dans
une société corrompible et
idôlatre

